



## En salles des ventes Les rendez-vous exceptionnels

### Notre sélection de belles enchères.

#### PEINTURE MODERNE ET VERRERIE 1900

Le 15 août, Besch Cannes Auction, Hôtel Martinez, Cannes

### Une encyclopédie de la peinture moderne



Vase carré à décor lacustre, par Daum. Vers 1900. H. : 10 cm. Estimation : 400 à 500 euros.

Une vente d'été, certes, mais une vente pour amateurs et collectionneurs avertis ; une vente forte de 357 lots. Plusieurs parties la composent : la peinture moderne, la verrerie 1900, la sculpture moderne (avec Arman, notamment) et les arts asiatiques. Pour la peinture postimpressionniste et moderne, dont les estimations commencent à moins de 500 euros, épinglons les noms d'artistes importants, souvent des Français, comme Jean-Michel Atlan (1913-1960), Serge Poliakoff (1900-1969), André Lhote (1885-1962), Jean-Émile Laboureur (1877-1943), Jean-Gabriel Domergue (1889-1962) avec onze toiles, Kees Van Dongen (1877-1968), Maximilien Luce (1858-1941)...

Nombreuses seront donc les possibilités d'acquérir un tableau estimé entre 4 000 et 10 000 euros et signé d'un nom reconnu, documenté et répertorié. Ajoutons aussi des œuvres plus cotées de Moïse Kislting (1891-1953) ou de Félix Ziem (1821-1911). Du côté de la verrerie 1900, retenons un choix de vases d'Émile Gallé (1846-1904) et de Daum, ainsi que de flacons de parfum de Lalique...



Jeune Femme à son ouvrage, par Delphin Enjolras (1857-1945). Huile sur toile de 46 x 53 cm. Estimation : 3 000 à 4 000 euros.