

## FLACONS DE PARFUM DE COLLECTION

IMPORTANTE COLLECTION RENÉ LALIQUE

Flacons Période XIXème-XXème



DIMANCHE 17 JUILLET 2016 - 14H30 GRAND HYATT CANNES HÔTEL MARTINEZ



32 - RENE LALIQUE ROGER & GALLET « Narkiss »

Descriptif p.11

H: 22 cm 7500/10000



28 - RENE LALIQUE D'ORSAY « La Renommée d'Orsay »

Descriptif p.10

L: 22,5 cm 3000/4000



## FLACONS DE PARFUM DE COLLECTION RENÉ LALIQUE PREMIÈRE PÉRIODE

ENVIRON 325 LOTS PÉRIODE XIXÈME ET XXÈME SIECLES
RENÉ LALIQUE, BACCARAT, JULIEN VIARD, DEPINOIX, JOLLIVET,
ROGER & GALLET, DELETTREZ, A. GRAVIER, BICHARA, D'ORSAY, LANCÔME, COTY...

## LES PARFUMEURS, LES COUTURIERS, LES CRÉATEURS

## DIMANCHE 17 JUILLET 2016 À 14H30

DANS LES SALONS DU GRAND HYATT CANNES HÔTEL MARTINEZ

73, Boulevard de la Croisette - 06400 Cannes

Maître Jean-Pierre Besch, commissaire-priseur judiciaire et habilité svv Besch Cannes Auction n° 2002-034 45, Boulevard de la Croisette, 06400 Cannes

Tél.: 33 (0) 4 93 99 22 60/33 (0) 4 93 99 33 49

Fax: 33 (0) 4 93 99 30 03

besch@cannesauction.com - www.cannesauction.com

Bernard Gangler, expert Expert agrée SFEP et CEEA

Tel/Fax: 01 46 37 69 14 - Mobile: 06 09 44 02 06

perfumumgangler@aol.com

## **EXPOSITIONS**

Grand Hyatt Cannes - Hôtel Martinez 73, Boulevard de la Croisette - 06400 Cannes Vendredi 15 juillet de 16h à 19h Samedi 16 juillet de 10h à 19h Dimanche 17 juillet de 10h à 12h

## VENTE AUX ENCHÈRES EN SIMULTANÉ EN SALLE ET SUR INTERNET





interencheres-live.com

TÉLÉPHONES DURANT LES EXPOSITIONS ET LES VENTES



### 1 - RENE LALIQUE L.T Piver « Misti »

Flacon en verre blanc, soufflé-moulé, orné de papillons patinés. Bouchon disque à décor floral. Titré sous la base « R. Lalique ». Création 1912. Référence F. Marcilhac p.946

H: 5 cm 900/1000



### 2 - RENE LALIQUE D'ORSAY « Le Lys »

Boite à poudre en verre moulé-pressé de forme circulaire. Couvercle orné de fleurs stylisées patinées bleu. Titrée « R. Lalique » et « D'Orsay ». Référence F. Marcilhac p.970 Création1922.

H: 8,5 cm 600/700



### 3 -ROGER & GALLET « Psyka »

Boîte à poudre en carton gainé, de forme carrée aux angles arrondis, ornée de papillons, titrée (vide).

800/900



## 4 - RENE LALIQUE ROGET & GALLET « Flausa »

Flacon en verre blanc, soufflé-moulé, patiné sépia, figurant sur une face une jeune fille accroupie sur fond végétal. Titré en creux « Flausa ». Sur l'autre face titré en relief « Roger et Gallet ». Bouchon casquette à décor moulé. Dans son coffret étiquette titrée. Création 1913. Référence F. Marcilhac p947

H:12 cm 9000/16000



### 5 - ROGER ET GALLET « Le Jade »

Flacon en verre craquelé, belle étiquette titrée. Bouchon ovale à l'identique. PDO ½ Coffret orné de deux oiseaux du paradis. Titré, création de René Lalique. Période 1920.

H: 9,8 cm 400/500



### 6 - ROGER ET GALLET « Narkiss »

Boîte en poudre en carton gainé, ornée d'une fleur épanouie, intérieur satin, titrée (vide). Modèle créé par René Lalique. Création 1912.

900/1000



## 8 - RENE LALIQUE KLYTIA INSTITUT DE BEAUTE

#### « Prends-moi près de toi »

Flacon en verre soufflé moulé, de forme arrondie, orné de motifs ondulés. Bouchon en verre moulé-pressé, bombé, décoré à l'identique. Création 1935. Référence F. Marcilhac p.939

H: 9,5 cm 2800/4000



## 9 - RENE LALIQUE ROGER & GALLET « Nuit d'extase »

Flacon en verre de forme piriforme, belle étiquette titrée, Scellé. Bouchon de forme ovale en verre givré. Dans son coffret titré.

H: 12,5 cm 800/1000



### 7 - RENE LALIQUE VIGNY « JAMEROSE »

Flacon en verre de forme tonnelet, orné par douze côtes verticales en relief. Le col du flacon présentant une frise perlée. Bouchon de forme conique, strié. PDO 3/4 Etiquette titrée « Le Jame Rose Vigny Paris » Signé sous la base «R. Lalique». Dans son coffret de forme cylindrique à décor floral, titré « Vigny Paris ». Période 1919.

H:12 cm 6800/11000



### 10 - RENE LALIQUE COTY « Cyclamen »

Flacon en verre blanc soufflé moulé. Les six pans gravés en creux présentent un décor de nymphes. Etiquette Gaufrée sur une arête. Bouchon titré et gravé. Patine verte. Signé « R. Lalique ». Période 1909. Référence Marcilhac p.927



## 11 - RENE LALIQUE L.T. PIVER « Scarabée »

Flacon en verre soufflé-moulé, patiné sépia, étiquette titrée. Panse figurant un scarabée. Dans son étui en cuir titré en lettres or. Période 1911. H : 8 cm 9000/15000



## 13 - RENE LALIQUE COTY

Présentoir, coffret en bois exotique, belle plaque en métal doré titré « Parfums Coty », contenant douze testeurs avec bouchons en verre, belles étiquettes (dont La rose Jacqueminot, L'Or, Muguet, Héliotrope, Paris, La Jacée, Violette Pourpre, Emeraude 1916, L'Origan 1903, Lilas Blanc et La Jacée).

4000/5000



## 14 - RENE LALIQUE JEAN DE PARYS « Chypre »

Flacon en verre blanc, base de forme ovale. Etiquette titrée « Chypre Jean de Parys ». Bouchon en verre, cranté. Couvre bouchon de forme dôme en verre, patiné vert, à décor en relief de branches de gui stylisées, pampille de couleur verte. Base crée par André Jollivet Référence F. Marcilhac « R. Lalique », p.938 Création 1926.

H:11 cm 3800/5000



## 12 -L.T. PIVER « Scarabée »

Boîte à poudre en verre pressé moulé de forme circulaire. Couvercle orné d'un scarabée en relief patiné sépia. (vide).

Diamètre : 9 cm 1200/1600



## 15 - RENE LALIQUE JEAN DE PARYS

Flacon géant, publicitaire, en verre opaque noir, panse titrée «Sous le Gui» et « Jean de Parys ». Bouchon de forme dôme en verre opaque noir, orné de branches de gui stylisées. Création d'André Jollivet.

H: 29 cm 3400/6000



## 17 - RENE LALIQUE L.T. PIVER « Scarabée »

Flacon en verre jaune soufflé-moulé, prototype. Panse figurant un scarabée.

2800/6000



18 - ROGER & GALLET « Psyka »

Boîte à poudre en carton gainé, de forme carrée aux angles arrondis, ornée de papillons, titrée. (vide)

1200/1400



## 16 - RENÉ LALIQUE ROGER & GALLET « Le Jade »

Flacon tabatière en verre vert, à décor d'un oiseau de paradis sur une face et végétaux stylisés sur l'autre. Titré sur une face « le jade » et sur l'autre face « Roger et Gallet Paris ». Signé « R. L » sous la base. Bouchon bombé. Dans son coffret titré. Création 1926. Référence F. Marcilhac p.948

H:8 cm 9000/15000



# 19 - RENE LALIQUE L.T. PIVER « Scarabée » flacon pour lotion

Flacon en verre soufflé moulé, épaulement orné de scarabées, patiné sépia. Bouchon bombé à décor floral. Etiquette titrée. Création 1909. Ref Marcilhac p.946

H: 17 cm 2400/2500



## 20 - RENE LALIQUE D'HERAUD FIORET modèle « chypre »

Flacon en verre blanc, soufflé, moulé, patiné sépia. Bouchon titré « Chypre d' Héraud ». Scellé. Etiquette titrée « Fioret ». + Coffret. Création 1923. Référence F. Marcilhac p.936

H:13 cm 3500/6000



## 21 - RENE LALIQUE ROGET & GALLET « Pavots d'Argent »

Plaque publicitaire ornée de fleurs stylisées. Titrée.

800/1000



## 22 - ROGER & GALLET « Le Jade »

Boîte à poudre de forme ovale en métal, ornée d'oiseaux du paradis, titrée. Scellée.

Diamètre : 16 cm 400/500



## 24 - RENE LALIQUE ROGET & GALLET « Le Jade »

Plaque publicitaire ornée d'oiseaux du paradis, titrée.

800/1000



## 23 - RENE LALIQUE ROGER & GALLET « Psyka »

Flacon en verre soufflé, panse arrondie. Bouchon ovoïde. Etiquette figurant un papillon, titrée. Dans son coffret décoré à l'identique. Création 1913. Référence F. Marcilhac p. 947



## 25 - RENE LALIQUE D'HERAUD « Semis de Fleurs »

Flacon en verre soufflé-moulé, panse arrondie ornée de fleurs épanouies stylisées en relief. Bouchon moulé pressé à décor floral. Création 1922. Référence F. Marcilhac p.935

H: 8 cm 3800/4000



#### 27 - RENE LALIQUE ROGER & GALLET « Narkiss »

Flacon en verre incolore soufflé moulé. Décoré sur chaque face d'une fleur épanouie composée de larges pétales patinés sépia et au centre d'étamines peintes. Son bouchon disque bombé, moulé pressé, décor figurant deux papillons, patiné sépia. Étiquette titrée. Siglé. Dans son coffret décoré à l'identique, titré « Roger & Gallet Narkiss ». Période 1912.

H:9 cm 3000/3500



### 26 - RENE LALIQUE MOLINARD « Le Baiser du Faune »

Flacon en verre, panse de forme circulaire ornée d'un médaillon décoré d'un faune courtisant une jeune femme. Bouchon sphérique. Signé Molinard et sur une face R. Lalique. Dans son exceptionnel coffret à fermeture. Intérieur en soie titré « Molinard Grasse Paris ». Période 1928. Référence F. Marcilhac p. 941.

H: 14,5 cm, Hauteur du coffret: 17,5cm



## 28 - RENE LALIQUE D'ORSAY « La Renommée d'Orsay »

Présentoir D'Orsay en verre moulé-pressé, de cinq testeurs, bouchon en verre siglé. Dans son coffret titré. Création 1920. Référence F. Marcilhac p.944

L: 22,5 cm 3000/4000





## 29 - RENE LALIQUE D'ORSAY « Elégance »

Flacon en verre blanc soufflé moulé patiné sépia. Panse de forme carrée. Décoré en relief de deux nymphes. Titré sous la base «R. Lalique». Coffret, titré. Création 1923. Référence Marcilhac p.944

H: 9,8 cm



## 30 - RENE LALIQUE Worth « Sans Adieu »

Flacon en verre émeraude, soufflé, moulé. Etiquette titrée. + son coffret en bois. Socle titré Worth. Création 1929. Référence F. Marcilhac p.952 H : 13 cm 2600/2800



## 31 - RENE LALIQUE MOLINARD « Le baiser de faune »

Flacon en verre, panse de forme circulaire ornée d'un médaillon décoré d'un faune courtisant une jeune femme. Bouchon sphérique. Signé Molinard et sur une face R. Lalique. Dans son exceptionnel coffret borne, doré, formant socle. Étiquette titrée « Baiser de Faune Molinard Paris Grasse » Période 1928. Référence F. Marcilhac p.941

H: 14,5 cm, Hauteur du coffret: 17,5 cm



### 32 - RENE LALIQUE ROGER & GALLET « Narkiss »

Flacon en verre incolore soufflé moulé. Décoré sur chaque face d'une fleur épanouie composée de larges pétales patinés sépia et au centre d'étamines peintes. Bouchon disque bombé, moulé pressé, décor figurant deux papillons, patiné sépia. Siglé. Période 1912.

16000/20000

H: 22 cm 7500/10000



# 33 - RENE LALIQUE WORTH « Imprudence »

Flacon en verre blanc soufflé moulé, de forme conique annelé, arrêtes argentées. Bouchon à l'identique. Période 1938. Référence F. Marcilhac p. 954

H: 22,5 cm 400/500



## **36 - RENE LALIQUE**

Flacon en verre, panse conique. Bouchon figurine.

800/900



## 39 - RENE LALIQUE MOLINARD « Les Îles d'or »

Flacon en verre moulé-pressé, panse ornée dans sa partie haute d'une frise de bacchantes, patinée sépia. Bouchon cylindrique orné de feuillages stylisés

H: 11,2 cm 1200/1300



## 34 - RENE LALIQUE ROGER & GALLET

Miniature en verre blanc partiellement dépoli, patiné gris, assise rectangulaire. Quatre cigales perchées sur les angles formant l'épaulement, les ailes nervurées retombant sur la panse. Bouchon à prise plate, losangé, nervuré patiné gris, douille en liège. Etiquette titrée. Création 1924.

H:7 cm 300/350



### 37 - RENE LALIQUE « Hirondelles »

Flacon en verre blanc, soufflé, moulé. Bouchon en verre moulé, pressé. Sur les deux faces figurent des hirondelles patinées. Titré sous la base « R.Lalique ». Période 1920. Référence F. Marcilhac p.332

H: 9 cm 2200/2400



### 35 - RENE LALIQUE ROGER & GALLET

Plaque publicitaire moulée pressée, à six pans coupés, titrée « Roger & Gallet Paris ».

600/700



# 38 - RENE LALIQUE WORTH « Vers le jour »

Rare miniature en verre ambre et marron, soufflé moulé, bouchon disque. Coffret titré. Création 1926.

800/900



### 40 - RENE LALIQUE COTY « Styx »

Flacon en verre moulé pressé à huit pans, les arêtes en saillies. Titré sur la base du flacon « Lalique ». Col du flacon patiné sépia à décor de guêpes. Bouchon patiné sépia. Belle étiquette gaufrée, dorée et titrée « Styx Coty Paris ». Période 1912. Référence F. Marcilhac p.928

H: 12,3 cm 1700/1800



## 41 - RENE LALIQUE D'ORSAY « Elégance »

Flacon en verre blanc soufflé moulé patiné sépia. Panse de forme carrée. Décoré en relief de deux nymphes. Titré sous la base « R. Lalique ». Création 1923. Référence Marcilhac p.944

H: 9,8 cm 3800/4000



# 42 - RENÉ LALIQUE ROGER & GALLET « Le Jade »

Flacon tabatière en verre vert, à décor d'un oiseau de paradis sur une face et végétaux stylisés sur l'autre. Titré sur une face « le jade » et sur l'autre face « Roger et Gallet Paris ». Signé « R. L » sous la base. Bouchon bombé.

Création 1926. Référence F. Marcilhac p.948

H: 8 cm 1900/2000



## 43 - RENE LALIQUE GALERIE LAFAYETTE « Chypre »

Flacon en verre, étiquette titrée. Bouchon à décor floral. Coffret, étiquette titrée.

H: 12 cm 1200/1300



## 44 - RENE LALIQUE WORTH « Vers le jour »

Flacon en verre ambre et marron, soufflé moulé. Bouchon disque, deux étiquettes en pampille, titrées. Coffret titré. Création 1926.

2600/3000



45 - RENE LALIQUE « Fougères »

Descriptif p.14

H: 9 cm 12000/18000



## 46 - JULIEN VIARD ARYS « Vraiment »

Flacon en verre, base arrondie, décor figurant des feuilles stylisées. Étiquette titrée. Bouchon figurant une fleur.

H:8 cm 400/500



## 47 -ROGER ET GALLET « Le Jade »

Flacon en verre craquelé, belle étiquette titrée. Bouchon ovale à l'identique. Scellé, PDO. Coffret orné de deux oiseaux du paradis, titré, création de René Lalique. Période 1920.

H: 9,8 cm 360/400



## 48 - RENE LALIQUE COTY « Styx »

Rare flacon en verre moulé pressé à huit pans, les arêtes en saillie. Titré sur la base du flacon «Lalique». Col du flacon patiné sépia à décor de guêpes. Bouchon patiné sépia, rare version petit bouchon. Période 1912. Référence : F. Marcilhac p.928 et Christie Mayer Lefkowith, l'art de René Lalique, p.113



## 45 - RENE LALIQUE « Fougères »

Flacon en verre de couleur vert, de section rectangulaire à décor moulé de fougères stylisées. Au centre de chaque face en réserve en verre vert, un médaillon rapporté « femme face et profil ».Bouchon rectifié moulé pressé décoré à l'identique. Flacon appelé également « buste de femme ». Titré sous la base « R. Lalique ». Période 1912. Référence F. Marcilhac p.328

H:9 cm 12000/18000



## 49 - RENE LALIQUE COTY « L'Effleurt »

Boîte à poudre carrée, présenté dans son élégant boîtier. Scellée, titrée.

1800/1900



## 50 - RENE LALIQUE ROGER & GALLET

## « Persana »

Flacon en verre soufflé-moulé, base de forme ovale, long col. Bouchon moulé-pressé, d'inspiration végétale. Siglé sous la base « R. Lalique ». Etiquette titrée. Création 1911. Référence F. Marcilhac p.947

H: 12 cm 1100/1200



## 51 - RENE LALIQUE ROGER & GALLET « Le Jade »

Flacon en verre soufflé-moulé, base de forme ovale. Bouchon moulé-pressé, d'inspiration végétale. Etiquette titrée. PDO 2/3 Dans son coffret orné d'oiseaux du paradis titré.

800/900



## 53 - RENE LALIQUE ROGER & GALLET « Pavots d'argent »

Flacon en verre, panse circulaire, étiquette titrée. Bouchon à découpe.

H: 11,5 cm 500/600



## 55 - RENE LALIQUE Méplat deux figurines

Flacon en verre pressé, moulé, médaillon en creux figurant deux sylphides patinées vert. Très beau bouchon émerisé à découpe figurant des sylphides. Gravé sous la base R. Lalique France. Période 1912. Référence F. Marcilhac, p.328

H: 13,4 cm 5000/8000



## 52 - RENE LALIQUE « Lunaria »

Flacon en verre blanc partiellement dépoli patiné gris, panse conique, à assise circulaire à décor de monnaies du pape. Bouchon décor de fleurs patiné gris. Titré sur une face « R. Lalique ». Période 1912. Référence F. Marcilhac p.326  $\rm H:7,5~cm$  6000/9000



## 54 - RENE LALIQUE ROGER & GALLET « CIGALIA »

Flacon en verre blanc partiellement dépoli, assise rectangulaire. Quatre cigales perchées sur les angles formant l'épaulement, les ailes nervurées retombant sur la panse. Flacon patiné gris. Bouchon à prise plate, losangé, nervuré patiné gris. Etiquette titrée. Création 1924.



## 56 - RENE LALIQUE ARYS « Faites lui mes aveux » Modèle Cyclamen

Flacon en verre blanc soufflé, moulé. Etiquette titrée. Signé « R. Lalique » + coffret titré. Période 1920. Référence F. Marcilhac p.927

H: 14 cm 3800/4200



## 57 - RENE LALIQUE « Hirondelles »

Flacon en verre blanc, soufflé, moulé. Bouchon en verre moulé, pressé. Sur les deux faces figurent des hirondelles patinées de couleur bleu. Titré sous la base « R. Lalique ». Période 1920. Référence F. Marcilhac p.332

H: 9 cm 1600/2000



## 58 - RENE LALIQUE Houbigant « La Belle Saison »

Flacon en verre blanc soufflé moulé pressé et émaillé. Signé R. Lalique sous la base. Période 1925. Référence F. Marcilhac p.937

H: 14 cm 2800/3200



# 59 - RENE LALIQUE ARYS « Un jour viendra »

Flacon en verre blanc, soufflé moulé, panse arrondie. Bouchon monocle. Étiquette titrée. Titré sous la base « R. Lalique » + coffret. Période 1919.

H: 19 cm 1800/2000



### 60 - RENE LALIQUE LUCIEN LELONG

Boîte coffret en métal argenté et laqué noir, figurant un building art déco. Titré. (vide)

600/800



## 61 - RENE LALIQUE WORTH «Vers le Jour »

Flacon en verre teinté soufflé-moulé, tons de dégradés orangés. Panse de forme circulaire. Bouchon moulé pressé. Titré «Worth» et sous la base «R. Lalique». Dans son coffret titré. Création 1929. Référence F. Marcilhac p.953

H: 13 cm 500/600



# 62 - RENE LALIQUE WORTH « Vers le Jour »

Flacon en verre teinté soufflé-moulé, tons de dégradés orangés. Panse de forme circulaire. Bouchon moulé pressé. Titré «Worth». Etiquettes titrées en pampille. Création 1929.

200/300



## 63 - RENE LALIQUE HOUBIGANT

## « Quatre Flacons » modèle boîte (vide)

Boîte de forme cylindrique. Couvercle en verre opalescent à décor rayonnant de feuillages stylisés, titré «R. Lalique» et à l'intérieur « Houbigant ». Base en carton recouvert de soie. Coffret prévu pour contenir quatre flacons d'Houbigant. Création 1921.Référence F. Marcilhac p.969

Diamètre: 14 cm 250/300



# 64 - RENE LALIQUE ROGER & GALLET « Pavots d'argent »

Coffret comprenant un flacon en verre à découpe, étiquette titrée, scellé, PDO Un tube de rouge à lèvre titré et une boîte à poudre scellé, titrée. Coffret titré.

Dimensions: 12,5 x 16,3 cm 1200/2000



## 65 - RENE LALIQUE FRANCOIS COTY « L'Effleurt »

Flacon en cristal. Base rectangulaire. Décoré d'une plaque collée à chaud sur une face figurant des fleurs laissant apparaître une jeune nymphe symbolisant l'effluve du parfum, Titré « Lalique ». Patiné gris. Bouchon moulé pressé à décor de nervures satinées. Étiquette titrée. Période 1908.

H: 10,4 cm 2800/4000



## 66 - RENE LALIQUE FORVIL Flacon « Trois valses »

Flacon en verre soufflé moulé, panse rectangulaire ornée d'une frise de figures en relief, patiné sépia. Bouchon carré. Période 1929. Référence Marcilhac p.939

H: 10 cm 6000/8000



# 67 - RENE LALIQUE FLACON « SALAMANDRES »

Flacon en verre, panse soufflée moulée, ornée de salamandres en relief patinées gris. Bouchon moulé-pressé. Période 1914. Référence F. Marcilhac p.328

H: 9,5 cm 4000/6000



### 68 - RENE LALIQUE VIGNY « Ambre »

Flacon en verre soufflé moulé, panse pyramidale, épaulements ornées de chutes florales patinées sépia. Bouchon conique moulé pressé orné à l'identique. Titré sur une face. Création 1919. Référence F. Marcilhac p. 949

H: 15 cm 4000/6000



## 69 - RENE LALIQUE VOLNAY « Ambre Indien »

Flacon en verre blanc soufflé moulé, à décor figurant des ronces stylisées, patinées gris. Bouchon à l'identique, titré VOLNAY Paris. Siglé R. LALIQUE sous la base. Période 1925. Référence F. Marcilhac p.951

H: 8,5 cm 1600/1700



70 - RENE LALIQUE ISABEY « Ambre »

Flacon en verre panse carré, étiquette titrée. Signé « R. LALIQUE » Bouchon bombé à décor floral.



#### 71 - DELETTREZ « Yvonnette »

Flacon en cristal belle étiquette figurant une femme romantique, titrée. Bouchon à découpe. Coffret, étiquette titrée. Période 1924.

1200/1400



### 72 - ROGER & GALLET « Triomphe de France »

Flacon en métal, de base rectangulaire, épaulements arrondis formant un demi-cercle. Bouchon en métal, à vis coiffé d'une perle en bakélite de couleur corail. Titré « Roger et Gallet Paris ». Dans son coffret imitation galuchat. Période vers 1920.

H: 6,7 cm 3400/6000



### 74 - RAMSES

Boîte à poudre, émaillée, de forme circulaire à décor égyptien sur une face. Titré, grand modèle.

600/700



## 75 - RAMSES

Boîte à crème, émaillée, de forme circulaire à décor égyptien sur une face (non titré), petit modèle.

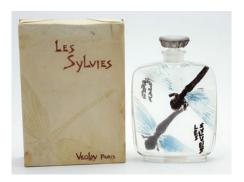
400/500



## 73 - BICHARA « Ramsès II »

Flacon en cristal blanc, panse figurant l'obélisque du Louxor. Prise du bouchon intégré dans la forme pyramidale + contre bouchon. Décor sur toutes les faces de hiéroglyphes gravés et patinés gris. Titré sur une face en relief « Bichara Paris ». Cristallerie de Saint-Louis. Période 1928.

8000/10000 H: 25 cm



## 76 - LUCIEN GAILLARD VEOLAY

« Les Sylvies »

Flacon en verre à découpe carrée, épaulements arrondis, au décor de libellules. Bouchon casquette. Siglé en relief « LG ». Dans son coffret titré. Période 1923.

H: 9,3 cm 2900/5000

18



#### 77 - DELETTREZ « Parfum XXIII »

Coffret de joaillier, titré comprenant 13 flacons de parfum en verre laqué, bouchons en liège, figurant des perles et deux perles décoratives, formant un collier en trompe l'œil. Création d'André Jollivet 1923.

Longueur du coffret : 28,5 cm 2200/2500



### 78 - OTA

Coffret de joaillier, titré, comprenant 8 flacons de parfum en verre laqué, bouchons en liège, imitant des perles nacrées.

3000/5000



## 80 - ORIZA L. LEGRAND BACCARAT « Camelia Du Nil »

Rare flacon en cristal de baccarat, base circulaire. Bouchon en cristal, laqué or figurant un papillon butinant une marguerite. Etiquette titrée. Scellé. Coffret titré. Période 1920.

H: 11,8 cm 6000/10000



#### 79 - L.T. PIVER « Violette Ducale »

Flacon en verre, modèle carafon. Bouchon à découpe. Belles étiquettes titrées. PDO.

H: 17 cm 400/500



#### 81 - DEPINOIX

Flacon en verre teinté turquoise, base circulaire, panse ornée de motifs floraux. Bouchon à découpe. Prototype.

6000/12000



#### 82 - ROCCA « Eveil des Roses »

Flacon en cristal, panse cubique, belle étiquette titrée. Bouchon en métal doré et contre bouchon. Coffret.



#### 83 - JULIEN VIARD

Flacon en verre panse demi-lune, arrêtes décorées patinées gris. Bouchon figurine, à l'identique. Coffret à fermoir.

1800/200



### 84 - A. GRAVIER « Je Viens de Paris ».

Flacon en verre, arrêtes décorées de stries en relief. Étiquette titrée « je Viens de Paris » et étiquette blason décorée par deux fleurs épanouies, symbole de la maison Gravier. Titré sous la base du flacon « A. Gravier Paris France ». Bouchon casquette à décor floral. Coffret de forme ovale à pampille titré « Je Viens de Paris A. Gravier». Période 1928.

H: 10,4 cm 6000/8000



## 85 - JEAN DE PARYS « Jasmin »

Flacon en verre, étiquette dorée, titrée. Bouchon floral. Coffret étiquette titrée.

400/500



### 86 - GUERLAIN « Liu »

Flacon en verre modèle borne. Bouchon dit gendarme de couleur bleu. Gravé sous la base « Guerlain Paris France ». Dans son coffret de forme borne, décoré par des bandes rouges, blanches et bleues. Titré « Guerlain Paris ». Réalisé par les verreries Pochet et du Courval. Période 1931.

H: 10,6 cm 750/900



## 87 - L.T. PIVER « Rose »

Boîte à poudre en carton gainé, scellée. Couvercle ornée d'une rose épanouie, titré.

500/600



### 88 - VOLNAY « Ambre de Siam »

Flacon en verre opaque noir, panse carrée, ornée de motifs de rinceaux stylisées en relief, modèle du flacon pour le parfum « Yapana ». Bouchon rectangulaire décoré à l'identique.

+ étiquette titrée. Période 1920.



### 89 - JULIEN VIARD & DEPINOIX

Flacon en verre teinté bleu, panse à découpe. Bouchon tiare orné de fleurs stylisées. Prototype du modèle du flacon « Extasia » d'Erasmic. Période 1918. Référence Christie Mayer Lefkowith Masterpieces of the perfume Industry p.143

H: 13,5 cm 1800/3000



## 90 - AVENEL « Gaby » DAILLET Attribué

Flacon en verre, panse à découpe ornée de fleurs épanouie en relief patinées. Bouchon bombé décoré à l'identique. Dans son coffret cathédrale ouvrant à deux vantaux, titré. Période 1920. Référence Christie Mayer Lefkowith Masterpieces of the perfume industry p.98

H: 9,5 cm 5200/8000



#### 91 - BACCARAT FONTANIS

Flacon en cristal panse rectangulaire, titré sous la base « Baccarat » et « Fontanis ». Etiquette titrée. Bouchon en métal doré et contre-bouchon.

600/700



#### 92 - NON IDENTIFIE

Flacon en verre, base carrée, épaulement orné d'une chute végétale stylisée patinée bleue, Bouchon casque, bombé décoré à l'identique.

200/250



#### 93 - NON IDENTIFIE

Flacon en verre, base carrée, épaulement orné de fleurs épanouies stylisées patinées brun, Bouchon floral, patiné à l'identique.

200/250



## 94 - BOISSARD JULIEN VIARD

#### « Madelon »

Flacon en verre, panse lenticulaire ornée d'une frise dorée. Bouchon figurine représentant une jeune femme dénudée. Période 1919.



#### 95 - L.T. PIVER « La Vallée des Rois »

Flacon en cristal de Baccarat de forme pyramidal, figurant un obélisque. Siglé sous la base « Baccarat ». Etiquette titrée. Période 1923.

H: 13,5 cm 1800/2000



### 96 - NON IDENTIFIE

Flacon en verre, base circulaire. Bouchon tiare ornée de fleurs épanouies stylisées, patinées gris.

200/250



#### 98 - JULIEN VIARD & DEPINOIX

Flacon en verre, panse à découpe, base ornée de fleur stylisées, patinées gris.

Bouchon tiare, décoré à l'identique. Modèle utilisé par la parfumerie Erasmic pour son parfum « Extasia ». Période 1918. Référence Christie Mayer Lefkowith Masterpieces of the perfume Industry p.143

H: 13,5 cm 600/700



## 97 - LYDES « Berylis »

Flacon en verre, panse à découpe, arêtes ornés de perlés. Bouchon figurine. Etiquette titrée.

2800/3000



## 99 - GODET

Flacon en cristal de Baccarat, modèle amphore monté sur un socle en métal doré, titré en creux «France». Le col du flacon est décoré par une frise de lambrequins couleur or. Bouchon décoré d'une fleur stylisée couleur or. Etiquette titrée. Période 1919.

H:14 cm 1200/1300



100 - LANCÔME « Peut-être »

Descriptif p.23

8000/16000



101 - YBRY

Flacon de forme jerricane en cristal de Baccarat, de couleur violet. Bouchon de forme carrée or et violet et contre-bouchon en verre.



### 100 - LANCÔME « Peut-être »

Rare flacon en verre, panse à découpe, création de Georges Delhomme. Belle étiquette dorée, titrée. Bouchon à deux branches. Scellé, PDO. Dans son rare coffret formant écrin, orné de canards sauvages en vol se détachant sur un fond bleu, intérieur de soie. Présentation 1942. Référence « Les modèles de Lancôme ».

8000/16000



102 - JULIEN VIARD LUBIN « Magda »

Flacon en verre, panse asymétrique, prise du bouchon émerisé, dépolie figurant la tête d'une jeune fille coiffée d'une couronne rehaussée à l'or. Période 1921.

H: 16,7 cm 2800/3000



103 - NON IDENTIFIE

Flacon en verre, panse de forme arrondie orné de stries laquée noire. Col et bouchon du flacon ornés de fleurs stylisées patinées à l'identique.

200/250



104 - CLAMY LUCIEN GAILLARD « BLEUET »

Flacon en verre incolore et dépoli figurant un bouton floral, bouchon à motif de fleur épanouie. Période 1914.

H: 5,7 cm 2600/2800



105 - RIMMEL « Yvonnette »

Flacon en verre, panse à découpe, ornée de feuillages stylisés et de baies en relief. Bouchon décoré à l'identique, titré.

2800/3000



#### 107 Bis - LYDES « Fougère Mauve »

Flacon en verre panse bombée, ornée de motifs floraux stylisés. Bouchon bombé décoré à l'identique. Etiquette titrée.

800/900



#### 108 - NICE FLORE « Ambre d'Orient »

Flacon en verre, panse piriforme, ornée par quatre filets en verre satiné. Etiquette dorée, titrée. Bouchon émerisé.

H: 12 cm 180/220



## 106 - BACCARAT BOURJOIS

Flacon en cristal de Baccarat, panse à découpe rectangulaire, titrée sur une face « Bourjois Paris ». Bouchon à décor floral.

1200/1300



#### 107 - LES FONTAINES PARFUMEES

Flacon en verre panse de forme cubique. Décoré sur chaque face par des rinceaux de baies stylisés patinés bleue. Bouchon décoré à l'identique. Etiquette titrée.

Création H. Saumont. Avant 1928.

H: 6 cm 400/500



## 109 - LUCIEN GAILLARD CLAMY « Sauvageonne »

Flacon en verre partiellement dépoli, à décor d'anémones patinées sépia, titré sur une face en relief « Sauvageonne Clamy ». Bouchon décoré à l'identique. Période 1913.

H: 5,7 cm 3600/6000



### 110 - D'ORSAY « MEGGY »

Flacon en cristal de baccarat, base à découpe carrée, épaulement orné en relief de fleurs stylisées. Bouchon disque bombé orné d'une fleur épanouie. Titré sur une face en creux de couleur noire « Meggy d'Orsay ». Création 1911. Référence Baccarat The Perfume Bottles p.69

H: 14,5 cm 3800/4000



### 112 - L.T. PIVER « Carminade »

Rare flacon en cristal opaque rouge, réalisé par les cristalleries de Nancy. Panse rectangulaire, épaulement arrondi, arrêtes laquées or. Bouchon en cristal incolore, entièrement doré.

Exposé à l'Exposition des Arts Décoratifs de 1925, à Paris. Période 1925. Référence Christie Mayer Lefkowith, Catalogue Perfume Presentations, 10 Novembre 2001, p.105

H:10 cm 6000/9000



## 113 - MURY BACCARAT « Patricia »

Flacon en cristal de Baccarat, base ovale, panse ornée, belle étiquette titrée. Bouchon bombé émaillé rose et or. Siglé «Baccarat» sous la base. Période 1926.

Référence Baccarat The Perfume Bottles p.168

H: 10,2 cm 2800/3000



#### 111 - L.T. PIVER « Ilka »

Flacon en verre, panse à découpe, épaulement orné de motifs d'enroulés en relief. Bouchon à l'identique. Etiquette titrée. Coffret, étiquette titrée.

3400/5000



## 114 - PARFUMERIE FLORALE « Rose »

Flacon en verre, base carrée, belle étiquette titrée. Bouchon ovale orné de motifs floraux stylisés patiné gris.

200/250



## 115 - ROGER & GALLET « Feu-follet »

Flacon en verre à découpe losangique, orne de facettes en creux, modèle art déco, titré. Bouchon à découpe. Scellé, PDO Dans son coffret formant socle, décoré à l'identique. + contre-boîte titrée. Période 1930.

H: 9 cm 400/450



116 - ROGER & GALLET LOUIS CHALON « Bouquet Nouveau »

Exceptionnel flacon en verre teinté vert, modèle carafon, ornée d'une armature en métal doré à décor de feuillages stylisés dans le style art nouveau. Bouchon décoré à l'identique. Etiquette titrée. Flacon exposé lors de l'Exposition Universelle de 1900, à Paris. Période 1900.

H: 10,5 cm 3800/4000



118 - NOGARA « MA MIE »

Flacon en verre, panse à découpe, arrêtes ornés de motifs floraux stylisés en relief. Etiquette triangulaire dorée et titrée. Bouchon orné à l'identique, patiné gris.

H:11 cm 650/750



119 -D'ORSAY Flacon « Fleur de France »

Flacon en cristal de baccarat de forme rectangulaire. Belle étiquette dorée titrée. Bouchon pyramidal bombé orné sur ses quatre faces de masques féminins en relief. Siglé sous la base « Baccarat ». Création 1913.

H: 16 cm 1200/1300



## 117 - DELETTREZ « Mar Del Plata »

Très rare flacon en cristal de Baccarat, base rectangulaire, modèle carafon. Panse ornée en relief de décors aquatiques en couleur . Bouchon disque, bombé à décor floral. Dans son coffret en métal argenté, orné de sirènes et de la flore sous-marine. Période 1910.

H:10 cm 12000/20000



### 120 - LYDES « Joli Masque »

Flacon en verre panse à découpe octogonale, ornée de frises verticales, perlées. Décor de feuillages stylisés. Étiquette dorée titrée. Bouchon fleur. Coffret cylindrique titré. Période 1925.

H: 8,3 cm 4000/8000



## 121 - BACCARAT VOLNAY « Iris Neige »

Flacon en cristal de Baccarat, base carrée. Siglé sous la base. Etiquette circulaire titrée. Bouchon conique à décor floral. Période 1912. Référence Baccarat the Perfume Bottles p.75

500/600



## 122 - BACCARAT D'ORSAY « L'Aveu »

Flacon en cristal de Baccarat, base circulaire, épaulement orné de visage féminin en relief. Bouchon à découpe décoré d'une silhouette féminine. Siglé. Titré sur une face. Période 1913. Référence Baccarat The Perfume Bottles p.79

6000/8000



## 123 - DUBARRY JULIEN VIARD

Rare flacon en verre, panse sur piédouche, ornée de silhouette à l'antique. Bouchon à découpe orné de frises stylisées.



### 124 - L.T. PIVER « POUDRE À SACHETS »

Pot en porcelaine de Paris, modèle dit «pot à pharmacie», panse cylindrique ornée de guirlandes de fleurs et titré en lettres d'or. Couvercle à décor de filets dorés et surmonté par une graine dorée. Siglé sous la base «Vignier 16 rue JJ Rousseau à Paris » et « Gosse à Paris ». Conçu pour la boutique L.T. Piver à Paris. Période mi- XIXème siècle.

H: 35 cm 4500/6000



## 125 - L.T. PIVER « POUDRE »

Pot en porcelaine de Paris, modèle dit « pot à pharmacie », panse cylindrique ornée de guirlandes de fleurs et titré en lettres d'or. Couvercle à décor de filets dorés et surmonté par une graine dorée. Siglé sous la base « Vignier 16 rue JJ Rousseau à Paris » et « Gosse à Paris ». Titré sur une face «L.T. PIVER». Conçu pour la boutique L.T. Piver à Paris. Période mi- XIXème siècle.

H: 35 cm 8000/12000



### 126 - ROGER & GALLET « Lilas »

Flacon de comptoir en verre, panse sphérique à long col, titré «Lilas», étiquette sous la base titrée « R&G ». Fin XIXème siècle.

H: 25 cm 700/800



#### 127 - ROGER & GALLET « Héliotrope »

Flacon de comptoir en verre, panse sphérique à long col, titré « Héliotrope ». Fin XIXème siècle.

H: 25 cm 700/800



### 128 - VIBERT FRERES « Rosée Céleste »

Flacon de forme cylindrique, frise à décor d'enroulements et de motifs géométriques sur le pourtour du flacon. Titré en relief « Rosée Céleste » Bouchon écrou de couleur noir, scellé, PDO 2/3. + coffret de luxe de forme tambour à pampille étiquette titrée « Vibert Frères Paris ».

H:7 cm 800/900



129 - LANDER Attribué

Flacon en verre, panse de forme circulaire, bouchon figurine.

H: 9 cm 150/200



## 131 - BABANI « Pin Fleuri »

Flacon en verre panse à découpe, ornée de canaux en creux. Titré «Pin fleuri et Babani Paris». Bouchon bombé à décor de fleurs stylisées. Période 1937.

H: 17,5 cm 150/200





## 130 - GODET « Jasmin d'Orient » modèle du flacon « Pour l'amour »

Rarissime flacon en cristal de Baccarat, la panse du flacon figurant la jupe d'une élégante. Bouchon figurine tenant un bouquet de fleurs. Siglé sous la base « Baccarat ». Etiquette titrée. Coffret à bouton pressoir. Création 1925. Référence Baccarat The Perfume Bottles p.156

H:15 cm 8000/12000



## 132 - GILOT « Chypre de Fleur »

Flacon en verre givré, panse ovale et évasée en partie basse, se resserrant sur un long col strié. Etiquette titrée. Bouchon figurant un papillon, aux ailes en verre givré patinée sépia, création Dépinoix. Période 1925.

H: 14,5 cm 1000/1100



#### 133 - HOUBIGANT « Mon boudoir »

Flacon en cristal de baccarat, panse de forme borne. Bouchon bombé doré. Titré en lettre d'or, Scellé. Période 1918.

H: 8,5 cm 200/250



#### 134 - NON IDENTIFIE

Flacon en verre incolore de forme arrondie figurant une mappemonde. Bouchon en verre à découpe représentant un ballon dirigeable. Période environ 1925/1930.

H: 10 cm 800/900



## 135 - ANDRE JOLLIVET Attribué

Boîte à cosmétique en verre satiné de forme circulaire. Prise du bouchon figurant un visage féminin en relief. Période 1920.

Diamètre: 10,2 cm 1200/1300



## 136 - BOTOT « Le Sentier de la Vertu »

Flacon en verre, panse à découpe, épaulement orné en relief de fleurs stylisées, patinées orange. Bouchon décoré à l'identique. Titré couleur or « Le sentier de la Vertu » et « Botot Paris ».

H: 12,7 cm 200/250



## 137 - SCHIAPARELLI « Zut »

Flacon en verre partiellement satiné, modèle figurine tronquée représentant des jambes féminines. Socle étoilé. Bouchon casquette titré « Zut » laqué or. Coffret à abattants titré. Période 1948.

H: 14,3 cm 750/800



### 138 - DUBARRY JULIEN VIARD « ENGLISH LAVENDER » FLACON « PIERROT »

Flacon en verre soufflé incolore, décor perlé en relief émaillé blanc. Bouchon figurine représentant un Pierrot. Etiquette titrée. Période 1919.

H: 14 cm 1200/1300



## 139 - LUBIN

Coffret en bois exotique avec fermoir, intérieur velours, comprenant six flacons en cristal modèle carafon, une étiquette circulaire Baccarat sous la base de l'un des flacons. Bouchons à facettes. Etiquettes titrées dont « Les Lilas », « Les Violettes », « Les Mimosas », « Les Roses », « Les Cyclamens », « Les Narcisses ». Coffret titré « Maison Lubin Paris »

Dimensions: 14 x 12 cm 1000/1100



#### 140 - CARON

Flacon en verre panse de forme trapézoïdale, à décor de fleurs stylisées et de drapés. Bouchon figurant une fleur épanouie, de couleur bleue, inspirée du « Narcisse noir de Caron ».

H:6 cm 500/600



#### 141 - LEGRAIN « Bride au Vent »

Flacon circulaire, verre teinté violet, modèle de sac, orné de feuillages couleur or. Couvre bouchon en métal doré à décor floral. Bouchon touche oreille en verre. Titré « Legrain ». Chainette métallique, titrée. Coffret titré.

H: 6 cm 750/800



#### 142 - GEORGES CHEVALIER Baccarat

Flacon en cristal de Baccarat, réédition, panse arrondie, ornée de drapés dorés. Bouchon bille doré. Réédition du modèle de 1925.

H: 16 cm 200/250



## 143 - MARY CHESS

#### « Souvenir d'un soir »

Flacon en verre panse à découpe figurant un tertre rocailleux. Bouchon figurant une silhouette féminine. Titré sous la base en relief « Mary Chess ». Création 1956.

H: 9,1 cm 350/400



#### 144 - NISSERY « Pois de Senteur »

Flacon en verre de forme borne, étiquette titrée. Bouchon carré couleur or, orné en relief de pois de senteurs stylisés. PDO 1/3.

H: 9,7 cm 180/200



## 145 - METZGER « Muguet »

Flacon en verre givré, épaulement orné par des brins de muguet. Bouchon décoré à l'identique. Scellé, PDO ¾. Étiquette titrée.

H:11 cm 350/400



## 146 - D'ORSAY « Rose D'Orsay »

Flacon en cristal de Baccarat, étiquette à reflets nacrés, titrée « Rose D'Orsay Ambrée ». Bouchon et couvre-bouchon. Etiquette circulaire « Baccarat » sous la base. Coffret titré. Période 1912.

H:11 cm 2000/2300



## 147 - GUERLAIN

## « Mitsouko Lotion Végétale »

Coffret comprenant 6 flacons en verre pour Lotions individuelles, étiquettes titrées « Mitsouko ». Création du flacon modèle capsule 1920.

H:7 cm 120/150



148 - ISABEY « Le Lys Noir »

Flacon en verre, panse de forme pyramidale ornée de feuillages et d'une frise de fleurs, patinés sépia. Bouchon ovoïde à décors de feuilles stylisées. Dans son coffret formant écrin, ouvrant par deux vantaux, décoré de rinceaux feuillagés, titré. PDO 1/3.

Modèle attribué à Julien Viard. Période 1924.

H: 14,8 cm 1200/1300



## 149 - J.A. MARCEAU

## « Les Narcisses de Nikylla »

Flacon en verre, base de forme ovale. Étiquette titrée. Bouchon floral. Coffret à pampille et étiquette titrée.

H: 9,7 cm 700/800



### 150 - GIRAUD « Le Chypre »

Flacon en verre de forme encrier, étiquette couleur or, titrée. Bouchon de forme bille de couleur noir. Coffret titré. « Giraud Fils Le chypre ». Période 1922.

H: 4 cm 400/500



## 151 - ROGER & GALLET « Pavots d'argent »

Boîte à poudre de forme ovale en métal, ornée de fleurs de pavots épanouies, titrée.

Diamètre : 13 cm 50/80



## 152 - METZGER « Tulipe Enchantée »

Flacon en verre, panse ovale, orné de feuillages en relief. Bouchon ovoïde figurant un bouton de tulipe. Etiquette titrée « Tulipe Enchantée de Metzger Paris ». Scellé, PDO ½ + coffret piriforme, étiquette titrée.

H: 12 cm 500/600



## 153 - D'ORSAY « Sue & Mare »

Brûle-parfum en porcelaine tendre émaillée. Couvercle orné de fleurs épanouies stylisées. Création de Sue & Mare pour l'exposition de 1925.Base de forme demi-sphérique, reposant sur trois pieds. NB: ce brule parfum a été monté en lampe.

H: 15 cm 1500/1700



#### 154 - ROGER & GALLET « Feu Follet »

Boîte à poudre ovale en carton, ornée de motifs géométriques dans le style art déco. Scellée.

Dimensions: 6,5 x 8,5 cm 120/150



#### 155 - SERGY « Promesse d'Amour »

Flacon en verre, panse à découpe, étiquette dorée, gaufrée et titrée. Bouchon ovale orné d'épis de blé, patiné sépia.

H: 12 cm 350/400



## 156 - BACCARAT ROGER & GALLET

Flacon en cristal de Baccarat. Panse rectangulaire, bouchon orné de motifs floraux laqué noir et or. Étiquette siglé R.G Période 1911.

H: 8,5 cm 150/200



## 157 - BACCARAT ROGER & GALLET

Flacon en verre. Panse rectangulaire, bouchon orné de motifs floraux patinés gris. Période 1911.

H: 14 cm 180/200



## 158 - BACCARAT ROGER & GALLET

Flacon de sel en cristal. Panse rectangulaire, bouchon orné de végétaux patinés gris. Période 1911. Référence Baccarat The Perfume Bottles p.61

H:9 cm 180/220



159 - ROGER & GALLET « Bridalis »

Flacon en cristal de Baccarat. Panse rectangulaire, bouchon orné de motifs floraux. Période 1911.

H: 8,7 cm 400/500



160 - ARYS « Poudre Teindelys »

Boîte à poudre circulaire (vide).

Diamètre : 7 cm 150/180



161 - MOSER

Coffret comprenant un flacon vaporisateur en verre teinté, un flacon en verre bouchon touche oreilles en verre teinté couleur ambre et une boîte à poudre circulaire en verre. Coffre intérieur satin.

Dimensions: 21,5 x 24,5 cm 700/750



162 - ROGER & GALLET « Pavots d'Argent »

Boîte à poudre ovale en carton, ornée de deux fleurs de pavots épanouies. Scellée.

Dimensions: 6,5 x 8,4 cm 120/150



163 - GRAVIER « Jane Marnac »

Flacon en cristal de Baccarat, panse rectangulaire, étiquette circulaire « Baccarat » sous la base. Etiquette titrée et étiquette dite blason. Bouchon à découpe.

H: 8,3 cm 700/800



164 - DUBARRY JULIEN VIARD « Golden Morn » Flacon « Pierrot »

Flacon en verre soufflé incolore, décor perlé en relief émaillé blanc.

Bouchon figurine représentant un Pierrot. Etiquette titrée. Période 1919.

H: 14 cm 1100/1200



165 - ONIRON « Cœur d'Or »

Flacon en cristal de Baccarat, modèle carafon. Bouchon pointu à facettes. Etiquettes titrées. Siglé «Baccarat» sous la base.

H: 10,5 cm 350/400



166 - LYDES « Les Muguets »

Boîte à poudre carrée, scellée.

Dimensions: 7 x 7 cm 250/300



167 - L.T. PIVER « Vélivole »

Flacon en cristal de Baccarat, siglé sous la base, panse ovale décorée de frises de laurier stylisées dorées et titrée en lettres d'or Couvre-bouchon décoré à l'identique, bouchon écrou. Période 1910.

H: 8 cm 600/700



168 - T. JONES « Jou-Jou »

Boite à poudre circulaire, scellée, titrée.

Diamètre : 7 cm 700/750



#### 169 - BACCARAT BOURJOIS

Flacon en cristal de Baccarat, siglé sous la base. Panse à découpe. Bouchon floral patiné anthracite.

H:11 cm 300/350



#### 170 - HOUBIGANT « Subtilité »

Flacon en cristal de Baccarat figurant un bouddha en méditation, bouchon bille avec un anneau mobile. Étiquette titrée. Signé Baccarat sous la base. Coffret de luxe titré à deux vantaux. PDO. Période 1919.

H: 8,5 cm 700/800



171 - RIGAUD « Savon des artistes »

Coffret pour savon de forme ovale (vide).

Dimensions: 6,2 x 8,7 cm 250/280



172 - RIGAUD « Poudre des Artistes »

Boîte à poudre, de forme écusson, titrée, vide.

Dimensions : 7 x 9 cm 800/900



#### 173 - BACCARAT

Coffret comprenant deux flacons en cristal, étiquette circulaire «Baccarat» sous la base, modèle carafon, bouchons à facettes. Coffret gainé de cuir, intérieur en velours rouge

Dimensions : 6,5 x 11,5 cm

H:7 cm 200/250



## 174 - ROGER & GALLET

## « Souvent femme varie »

Flacon en verre, panse figurant des volutes stylisées. Bouchon de forme éventail, doré. Titré en relief sous la base. Scellé (vide). Dans son coffret à abatants, formant socle. Création 1955.

H: 12 cm 1000/1100



#### 175 - HOUBIGANT « Moika »

Boîte à poudre, scellée. Période 1890. Référence Geneviève Fontan Frimousse d'or p.204

Dimensions: 7,5 x 7,5 cm 120/150



#### 176 - ROGER & GALLET « Lilas »

Flacon en verre, panse rectangulaire. Étiquette titrée. Bouchon à décor d'insectes, patiné sépia. Période 1920.

H: 9,4 cm 80/100



#### 177 - BACCARAT COTY « Oeillet »

Flacon en cristal de Baccarat, modèle carafon, siglé sous la base. Belle étiquette dorée, titrée. Bouchon à facettes. Coffret gainé de cuir, titré.

H: 10,5 cm 200/250



### 178 - LUBIN « Lilas Royal »

Flacon en verre, panse à découpe, étiquette titrée, bouchon écrou en verre. Couvre bouchon en laiton. Titré sur la base en relief « Lubin ». Coffret titré.

H: 8 cm 400/450



#### 179 - BACCARAT GABILLA

Flacon en cristal de Baccarat, panse de forme rectangulaire. Bouchon circulaire à gradins. Siglé « Baccarat» sous la base. Création 1931. Référence Baccarat the perfume bottles p.195

H: 8,5 cm 50/70



#### 180 - CHRISTIAN DIOR « Diorissimo »

Flacon en cristal de Baccarat. Panse piriforme sur piédouche, cerclée d'une frise en bronze doré. Bouchon formant un bouquet floral en bronze doré. Siglé « Baccarat » sous la base. Dans son coffret de luxe à abattant, première période, titré « Christian Dior Diorissimo », intérieur en soie rose. Période 1955.

H: 22 cm 1200/1400



#### 181 - GUERLAIN

## Flacon « Bouchon Cœur »

Flacon en cristal de Baccarat, siglé sous la base. Bouchon cœur. Dans son coffret à décor champêtre, titré. Période 1912.

H: 20 cm 400/500



## 182 - LALIQUE France MOLINARD « Madrigal »

Flacon en cristal, panse de forme fiole sur piédouche, décorée par une frise satinée de bacchantes. Réédition numérotée. Bouchon bombé. Titré sous la base « Molinard France Lalique ». Dans son coffret titré.

H: 15 cm 700/800



### 183 - LUBIN « Lilas Royal »

Flacon en verre, panse à découpe, étiquette titrée, bouchon écrou en verre. Couvre bouchon en laiton. Titré sur la base en relief « Lubin ». Coffret titré.

H:8 cm 400/500



## 184 - HARMELLE

## « Jardin de Marguerite »

Flacon en verre, panse à découpe, ornée de feuillages stylisés. Bouchon circulaire décoré à l'identique, patiné bleu. Etiquette titrée.

H: 17,5 cm 180/220



#### 185 - LANCÔME « Nativité »

Flacon en verre blanc dépoli de section rectangulaire, la capsule s'inscrivant dans la forme des deux faces rectangulaire. Une face décorée en relief d'un angelot soufflant, illustré par un rayonnement en relief. Bouchon intérieur. Edition limitée de 1945. Création de Georges Delhomme.

H: 10.2 cm 550/700



#### 186 - NON IDENTIFIE

Flacon en cristal panse à découpe, à rehauts dorés.

H: 12 cm 80/100



#### 187 - LIONCEAU

#### « Parfum pour les Blondes »

Flacon en verre opaque noir, panse lenticulaire sur talon, décoré en creux d'entrelacs, patinés vert. Bouchon de forme cylindrique. Etiquette titrée. Coffret titré. Période 1925.

H: 10,5 cm 600/700



#### **188 - DE MORNY**

#### « Narcisse Blanc et Noir »

Flacon en verre, base circulaire. Couvre bouchon demi-sphérique, orné de fleur stylisées en relief, patiné sépia, pampille de couleur noire. Création André Jollivet. Création 1922. Référence Christie Mayer Lefkowith Masterpieces of the Perfume Industry p.243

Diamètre: 6,5 cm 200/240



## 189 - COTY « Héliotrope »

Flacon en cristal Baccarat, siglé sous la base, modèle carafon, belle étiquette dorée, titrée. Bouchon à facettes. Coffret gainé de cuir, titré.

H: 11,5 cm 200/250



#### 190 - GUERLAIN

## « Après l'Ondée Lotion Végétale »

Coffret comprenant 5 flacons en verre pour Lotions individuelles, étiquettes titrées « Après l'Ondée ». Création du flacon modèle capsule 1920.

H:7 cm 130/150



#### 191 - GUERLAIN

## « Jicky Lotion Végétale »

Coffret comprenant 6 flacons en verre pour Lotions individuelles, étiquettes titrées « Jicky ». Création du flacon modèle capsule 1920.

H:7 cm 100/200



#### 192 - GUERLAIN

## « L'Heure Bleu Lotion Végétale »

Coffret comprenant 5 flacons en verre pour Lotions individuelles, étiquettes titrées « L'Heure Bleu ». Création du flacon modèle capsule 1920.

H:7 cm 130/150



#### 193 - FONTANIS

Présentoir cartonné pour les lotions Fontanis, comprenant sept testeurs en verre, bouchons touche-oreilles. Belles étiquettes dorées, gaufrées et titrées.

250/300



#### 194 - D'ORSAY Attribué

Flacon en verre, panse de forme conique. Bouchon ovoïde. Etiquette titrée « Elegance D'Orsay ».



195 - BLAISE

Coffret comprenant deux flacons modèle carafon, belles étiquettes titrées. Un savon et une boîte à poudre titrée. Coffret orné de décor imitant la laque de Chine.

500/600





# 198 - S. RAUZO « Idalium »

Flacon en verre, panse à découpe circulaire. Belle étiquette dorée, gaufrée et titrée. Bouchon tiare, à décor figurant un cygne doré.

H: 7,3 cm 120/150



196 - RENE LALIQUE CORDAY Flacon « Tzigane »

Coffret, intérieur satin, titré, comprenant deux flacons en verre, modèle « tzigane ». Bouchon disque. Période 1937. Référence F. Marcilhac p. 926

H:8 cm et 10 cm

300/350

#### 197 - VIBERT (?)

Flacon en verre opaque noir, étiquette titrée. Bouchon écrou en verre, couvre bouchon en laiton. H : 9 cm

100/150



# 199 - L.T. PIVER « Floramye »

Flacon en verre, modèle carafon, étiquette polychrome à décor floral, dans le goût art nouveau, titrée. Bouchon à facettes. + coffret. Création 1903.

H: 11,5 cm 120/250



#### 207 - D'ORSAY

#### « La Renommée D'Orsay »

Coffret présentoir comprenant cinq flacons en verre. Bouchon rectangulaire. Etiquettes titrées, dont « Toujours fidèle », « le dandy », « chevalier », « chypre » et « fleur de France ».

H: 7,2 cm 500/600

# 209 - GUELDY « Gueldiana »

Flacon en verre opaque noir. Frise floral en relief en bandeau sur le pourtour du flacon. Bouchon casquette à décor floral, Etiquette rectangulaire titrée. Création de H. Saumont. Période 1928.

H:11 cm





# 208 - GODET « La Rose Jocelyn »

Flacon en verre, modèle carafon, étiquette titrée « La Rose Jocelyn Parfum Godet Paris ». Bouchon écrou. Couvre bouchon en laiton doré souligné d'une frise de grecques.

H: 9,5 cm

80/100





#### 210 - RENE LALIQUE WORTH Flacon extrait modèle « Rose »

Flacon en verre soufflé-moulé, panse à décor de fleurs épanouies stylisées. Bouchon moulé pressé orné à l'identique. Titré en relief sous la base « R. Lalique ». Création 1937.

Référence F. Marcilhac p.953

H:8 cm



# 211 - MOLINARD « Le Provençal »

Flacon vaporisateur, en verre de forme cylindrique. Monture en métal argenté, titré.

H: 9,6 cm

200/250



## 212 - REDFERN « Cuir de Russie »

Flacon en cristal de Baccarat, modèle bouillotte. Bouchon à facettes. Etiquette titrée. Siglé sous la base « Baccarat ».

H: 12,2 cm

100/130



# 213 - GUELDY « Le bois sacré »

Flacon en cristal, panse à découpe. Etiquette titrée, décor figurant l'orée d'un bois. Bouchon à facettes. Création 1911.

H: 11,3 cm 150/180



#### 216 - DELVAUX

Flacon en verre panse piriforme ornée de décor de branchages et de feuilles stylisées en relief peints jaune et noir. Bouchon disque décoré à l'identique. Titré sous la base « Delvaux 18 rue Royale Paris ».

H: 10,7 cm 250/300



#### 219 - MOLINARD « Namiko »

Flacon en verre de forme rectangulaire aux angles arrondis, orné d'enroulement en partie supérieure. Bouchon floral . Etiquette titrée. Coffret. VIARD attribué. Création 1924. Référence Christie Mayer lefkowith Masterpieces of the Perfume industry p.156

H: 10,5 cm 500/600



# 214 - GILOT « Chypre de Fleur »

Flacon en verre givré, panse ovale, évasée en partie basse, se resserrant sur un long col strié et décoré. Etiquette titrée. Bouchon en verre givré figurant un papillon, aux ailes déployées, patiné sépia, création de Viard et Dépinoix. Période 1920.

H: 15 cm 1800/2000



#### 217 - SCHIAPARELLI « Zut »

Flacon en verre partiellement satiné, modèle figurine tronquée représentant des jambes féminines. Socle étoilé. Bouchon casquette titré « Zut ». Housse en suédine verte titrée. Période 1948.

H: 9,2 cm 500/600



# 220 - DELETTREZ « l'Oeillet »

Flacon en verre de forme rectangulaire, belle étiquette titrée. Couvre bouchon en métal doré, bouchon en verre.

H: 13,5 cm 100/150



#### 215 - BACCARAT GABILLA

Flacon en cristal de Baccarat, panse de forme rectangulaire. Bouchon circulaire à gradins. Siglé «Baccarat» sous la base. Création 1931.

H: 6,5 cm 40/50



# 218 - ORIZA LEGRAND

Flacon en cristal de Baccarat de forme bouillotte, orné de motifs géométriques émaillés orange et bleu. Siglé sous la base « baccarat ». Bouchon monocle en verre.

Période 1914/1917.

Référence Baccarat perfume bottles p.34

H: 14 cm 200/250



#### 221 - BACCARAT

Flacon en cristal de Baccarat, panse de forme rectangulaire. Bouchon floral patiné gris. Siglé sous la base Baccarat. Création 1917.

Référence Baccarat The Perfume Bottles p.107

H:11 cm 300/350



#### 222 - BACCARAT SILKA

Flacon en cristal de Baccarat de forme rectangulaire. Bouchon bombé orné d'une fleur épanouie. Siglé sous la base Baccarat. Création 1923.

H: 9,3 cm 250/300



#### 223 - SUZANNE « Secret de Suzanne »

Flacon en verre de forme carrée aux angles arrondis. Etiquette titrée «Secret de Suzanne 7 rue du 29 Juillet Paris France». Bouchon décoré en creux couleur or. + coffret étiquette triangulaire titrée. Période 1924.

H: 6,1 cm 120/150



#### 224 - NON IDENTIFIE « White Rose »

Flacon modèle carafon. Etiquettes. Décoré sur une face d'une silhouette féminine et son cerceau. Bouchon à découpe, douille en liège.

H: 12 cm 100/130



# 225 - NON IDENTIFIE

Flacon en verre de forme rectangulaire. Orné de fleurs et de feuillages patinés sépia et bleu. Bouchon écrou en verre. Couvre bouchon en métal doré, orné de deux fleurs stylisées.

H: 5,5 cm 100/150



#### 226 - LUBIN « Enigma »

Flacon en cristal de baccarat de forme carafon à collerette, bouchon à facettes. Belle étiquette titrée. Etiquette circulaire « Baccarat» sous la Base. Création Début XXème.

H: 10,7 cm 800/900



#### 227 - DALON « Charme caressant »

Flacon en verre opaque couleur jade, à motif de galuchat, bouchon à l'identique. Création d'André Jolivet. Siglé sous la base « A. Jollivet » et « Dalon France ». Période 1924.

H: 10,6 cm 300/400



# 228 - PARFUMS DE ROSINE PAUL POIRET « Le Mouchoir de Rosine »

Flacon en verre de forme rectangulaire aux angles arrondis. Etiquette titrée. Bouchon carré, doré. Création 1923.

H: 9 cm 100/150



229 - BACCARAT COTY
« Rose Jacqueminot Eau de Cologne »

Flacon en cristal, panse rectangulaire. Étiquette dorée titrée. Bouchon en verre. Couvre bouchon en métal doré titré « Coty-Paris ». Création 1907.

H: 11,6 cm 100/150



230 - MILLOT « Crêpe de Chine »

Flacon en verre, épaulements arrondis. Décoré par des motifs floraux stylisés. Bouchon éventail décoré à l'identique. Etiquette titrée. Création 1925.

H: 13 cm 50/70



#### 231 - BACCARAT SILKA

Flacon en cristal de baccarat, panse rectangulaire à pans coupés, titré sur une face de couleur noire « Silka Paris ». Siglé Baccarat sous la base . Bouchon en verre et couvre-bouchon en laiton doré.

H: 9 cm 150/200



#### 232 - LUBIN « Enigma »

Important flacon en verre de forme carafon. Bouchon à facettes. Belle étiquette titrée sur une face et étiquette sur le col du flacon titrée « Lotion Enigma ». PDO 1/2. Titré sous la base en relief « Lubin Paris ». Début XXème.

H: 15,5 cm 500/600



#### 233 - MARCEL FRANCK

Flacon vaporisateur en verre panse de forme évasée se resserrant sur un long col à décor figurant une fleur stylisée, patinée bleue. Bouchon vaporisateur et sa poire. Etiquette et pampille. Signé sous la base J.Viard. Période 1920.

H: 16 cm 100/200



# 234 - DEPINOIX Attribué

Flacon en verre panse à découpe ornée de fleurs stylisées en relief patinée bleue. Bouchon figurant un bouton floral.

H: 13 cm 500/600



# 235 - J. SCHWARZLOSE SÖHNE « Origan »

Flacon en verre blanc de forme cylindrique. Bouchon bille. Etiquette, dorée, titrée. Coffret à pampille titré.

H: 6,3 cm 100/150



# 236 - DELVAUX

Flacon en verre. Panse piriforme ornée de décor de branchages et de feuilles stylisé en relief peint vert et noir. Bouchon disque décoré à l'identique. Delvaux 18 rue Royale Paris. Période 1923.

H: 11,9 cm 250/300



# 237 - LMBC

Flacon en cristal de Baccarat panse à découpe. Bouchon conique à pans coupés. Siglé sous la base Baccarat et LMBC. Période 1945.

H: 11,2 cm 350/400



# 238 - D'ORSAY « Mystère »

Flacon en verre panse arrondie, base ovale. Bouchon bombé à décor floral. Etiquette titrée. Coffret titré. Création 1915.

H: 9 cm 200/250



# 239 - CARON « Le Narcisse Noir »

Flacon en verre à panse circulaire, bouchon casquette de couleur noir, figurant une fleur épanouie, étiquette dorée, gaufrée, titré. Dans son coffret 1ère période titré. Création 1911.

H:6 cm 150/180



#### 240 - BOTOT « Le Parfum Rose »

Flacon en verre panse de forme rectangulaire, étiquette dorée circulaire, titrée. Bouchon à facettes. Titré sous la base en creux « Botot ».

H:11 cm 60/80



#### **241- ELIANE**

Lot comprenant trois flacons en verre, panse de forme lenticulaire, à décor perlé en relief. Bouchon boule décoré à l'identique émaillé.

H: 6 cm 7 cm et 8 cm 200/250



#### 242 - EDOUARD FORNELLS

Boîte à poudre de forme circulaire, en bakélite de couleur blanche, couvercle présentant un décor floral stylisé, en relief. Période 1930.

Diamètre : 12 cm 150/180



#### 243 - EDOUARD FORNELLS

Boîte à poudre de forme circulaire, en bakélite de couleur noire, couvercle présentant un décor de fleurs épanouies stylisées, en relief. Période 1930.

Diamètre : 11 cm 150/180



#### 244 - LUBIN « Verviris »

Flacon en verre de forme carafon. Bouchon bombé à facettes. Belle étiquette titrée figurant un bouquet de fleurs. Coffret étiquette titrée.

H: 10,4 cm 500/600



# 245 - GRENOVILLE « Ambre Hindou »

Flacon en cristal de Baccarat, panse de forme pyramidale. Bouchon à l'identique. Belle étiquette titrée. Création 1911.

H: 12,8 cm 400/500



#### 246 - DE FRYLIS « Heure Enchantée »

Flacon en cristal de baccarat panse à découpe sur piédouche et rehauts dorés. Belle étiquette titrée. Bouchon bombé laqué or. Siglé sous la base « Baccarat ».

H: 10,5 cm 500/600



#### 247 - DUBARRY JULIEN VIARD

#### « Flacon Pierrot »

Flacon en verre soufflé incolore, décor perlé en relief émaillé blanc. Bouchon figurine représentant un Pierrot. Etiquette titrée « Dubarry London ». Période 1919.

H: 12 cm 1400/1500



#### 248 - BACCARAT

Flacon en cristal de Baccarat de forme cylindrique, décor émaillé de couleur bleu figurant un bouquet floral stylisé. Bouchon boule.

H: 16,5 cm 200/250



#### 249 - CARON « Nuit de Noel »

Flacon en cristal de Baccarat de couleur noir, étiquette en bandeau titrée. Coffret à pampille imitation galuchat, titré. Création 1922.

H:11 cm 150/200



#### 250- MOLINARD « Brise Riviera »

Flacon en cristal panse de forme carafon. Bouchon à facettes. Etiquette dorée gaufrée et titrée. Etiquette circulaire Baccarat sous la base. Coffret étiquette titrée.

H: 10,6 cm 480/550



#### 251 - MOLINARD « Habanita »

Flacon en verre, panse à découpe ovale. Étiquette titrée «Habanita Molinard Grasse Paris». Bouchon en verre dépoli. Création 1921.

H: 18 cm 150/200



#### 252 - LUBIN « Ouvrez-Moi »

Flacon en cristal opaque noir, modèle figurant un sac à main. Le poussoir formant le bouchon. Etiquette en pampille. Période 1937.

H: 7,6 cm 700/800



#### 253 - REDFERN « Coeur à coeur »

Flacon en verre, panse à découpe. Bouchon sphérique, à côtes de melon. Scellé, PDO 1/3 Etiquette titrée. Dans son coffret titré.

H:11 cm 100/120



#### 254 - MARY CHESS

Coffret comprenant six flacons, figurant des pièces d'échec dont le roi, la reine, un cheval... Bouchons dorés. Coffret titré.

Dimensions: 12 x 17,5 cm 280/300



#### 255 - T. JONES « Veni-vici »

Flacon en cristal de Baccarat de forme obus, bouchon à découpe, couvre-bouchon conique en métal doré. Titré or. Période 1917.

H: 10,2 cm 220/280



#### 256 - DEPINOIX

Flacon en verre, panse de forme triangulaire aux angles arrondis. Décoré sur les deux faces par des fleurs stylisées. Bouchon décoré à l'identique. Création de Dépinoix référencée dans le catalogue International Bottle Co. Département Dépinoix 1914. Période 1914.

H: 9 cm 250/280



#### 257 - VIGNY « Le Golli-Wogg »

Flacon panse, arrondie. Le bouchon figurant la tête du personnage émaillé noir et blanc, sa chevelure de couleur noire. Modèle créé par Michel De Brunhoff.

Dans son coffret à abattants. Période 1919.

H:7 cm 280/320



#### 258 - CALLISTE « Mon Studio »

Flacon en verre opaque noir, modèle art déco, étiquette dorée, titrée. Bouchon écrou + Couvre bouchon de forme boule. Siglé sous la base. Période 1930.

H: 9 cm 50/70



#### 259 - NON IDENTIFIE

Flacon en verre panse de forme ovale orné d'une silhouette féminine dénudée. Bouchon tiare de couleur gris.

H: 6,5 cm 100/120



# 260 - GABILLA « Amour américain »

Flacon en verre opaque noir, panse sphérique sur talon, décoré en ceinture par une frise floral en relief couleur or, en relief. Bouchon décoré à l'identique. Non titré. Période 1922.

H: 9 cm 500/600



# 261 - LUBIN « Ylang Ylang »

Flacon en verre modèle carafon, col à carnette. Etiquette florale titrée. Bouchon. Titré au dos en relief « Lubin ».

H: 19 cm 100/120



# 262 - MARECHAL NIEL « Rose »

Flacon en verre modèle carafon. Étiquette dorée titrée. Bouchon à facettes. Dans son coffret titré.

H: 8,3 cm 320/350



# 263 - INSTITUT DE BEAUTE

Boîte à crème en verre givré, de forme triangulaire (dans l'état). Le couvercle par des scarabées en relief, décor d'inspiration égyptienne. Base de la boîte siglée « IB » dans des cartouches. Sous la boîte gravé « Institut de beauté 26 Place Vendôme Paris ».

Dimensions: 10 x 11 cm 150/180



#### 264 - HOUBIGANT « Extrait de Rose »

Flacon en cristal de baccarat, modèle carafon, à pans coupés. Bouchon à découpe. Étiquette titrée. Siglé sous la base « Baccarat ».

H: 8 cm 90/120



# 265 - FIGENE « Aube nouvelle »

Flacon en verre panse à découpe. Bouchon figurant la lune panse ornée de nuages et d'étoiles. Scellé, PDO. Etiquette titrée en pampille. Titré en relief « Figène » Coffret titré.

H:11 cm 400/450



#### 266 - NON IDENTIFIE

Flacon en verre de forme borne, de couleur noir. Bouchon à découpe. Décor peint de couleur bleue et or.

H:14,3 cm 700/800



#### 267 - D'ORSAY « Toujours Fidèle »

Flacon en cristal, panse de forme carrée. Bouchon figurant un chien. Titré sur une face en lettres noire. Coffret pyramidal titré. Période 1912.

H: 9 cm 900/950



#### 268 - AHMED SOLIMAN

Flacon en verre, panse rectangulaire, orné de décors égyptisants. Bouchon touche oreilles, en laiton orné d'un cabochon de couleur jaune, tige en verre. Période 1919.

H: 11,5 cm 700/800



#### 269 - AHMED SOLIMAN

Flacon en verre, panse rectangulaire, orné de décors égyptisants. Bouchon touche oreilles, en laiton orné d'un cabochon de couleur rouge, tige en verre. Période 1919.

H: 15,2 cm 700/900



#### 270 - AHMED SOLIMAN

Flacon en verre, panse rectangulaire, orné de décors égyptisants. Bouchon touche oreilles, en laiton orné d'un cabochon de couleur rouge, tige en verre. Période 1919.

H: 15,2 cm 700/900



#### 271 - D'ORSAY « Le Jardin »

Flacon en verre de forme rectangulaire, siglé sous la base «D'Orsay». Bouchon rectangulaire doré. Etiquette titrée. Coffret à abatant titré. Création 1931.

H: 7,5 cm 280/350



# 272 - E.L. RAIBAUT « Mimosa »

Flacon en verre panse de forme rectangulaire. Bouche orné d'une figurine en faïence portant une robe en tissu rose.

H: 12 cm 400/450



# 273 - C. DEPINOIX & FILS

Flacon en verre, panse à découpe ornée de deux animaux chimériques affrontés.

Bouchon de couleur noire à décor d'entrelacs.

Modèle similaire grancé à l'errossition Interne.

Modèle similaire exposé à l'exposition Internationale des Arts Décoratifs en 1925.

H: 16,5 cm 700/800



#### 274 - ROGER & GALLET « Salvia »

Flacon en verre, modèle carafon. Bouchon à découpe. Etiquette titrée. Coffret étiquette titrée. Etiquette de Grand Prix sous la base. Création 1922.

H: 10,2 cm 500/600



# 275 - ISABEY « Chypre celtique »

Flacon en verre laqué couleur nacré, de forme circulaire, figurant une perle. Bouchon bille à l'identique. Dans son coffret à abatants titré. Période 1925.

H: 7,5 cm 250/300



### 276 - DARNEE « Mon Trésor »

Flacon en cristal de Baccarat, siglé sous la base. Etiquette titrée. Bouchon bloqué.

H:11 cm 400/450



#### 277 - SAUZE FRERES « Joli Mai »

Flacon en cristal de Baccarat panse à découpe. Etiquette titrée. Bouchon orné d'une couronne de fleurs stylisées en relief. Etiquette circulaire sous la base Baccarat. Bouchon bloqué. Création 1923.

H: 12,1 cm 500/550



#### 278 - SAUZE FRERES « Vraie Violette »

Flacon en verre modèle carafon. Étiquette titrée à décor de couronne de lauriers. Bouchon à découpe.

H: 10,5 cm 70/100



#### **279 - NOGARA**

# « Bouquet des Amoureux »

Flacon en verre panse à découpe, étiquette titrée. Bouchon figurant un éventail à décor en relief.

H: 10,5 cm 300/400



#### 280 - GUELDY

Plaque publicitaire en verre, titrée en lettres d'or « Les Parfums de la grande marque Gueldy Paris ».

L: 13,3 cm 120/180



# 281 - SAGLIO « Origan »

Flacon en verre opaque noir. Frise florale sur le pourtour du flacon, couleur or. Etiquette titrée, bouchon casquette à décor floral doré. Création de H. Saumont. Période 1928.

H:11 cm 150/200



#### 282 - CHERAMY « Lilas »

Flacon en verre, modèle carafon, belle étiquette titrée. Coffret décoré à l'identique (non titré).

H: 6,5 cm 100/150



#### 283 - BRECHER « En Promenade »

Flacon en verre de forme borne titré sur le côté « Paris Cambrai 169km ». Etiquette sur une face titrée. Bouchon en verre opaque. Scellé, PDO. Coffret de style borne titré (socle manquant). Période 1920.

H:8 cm 1300/1400



#### 284 - MARCEL GUERLAIN « Le Roy le veult »

Flacon en verre partiellement doré figurant une couronne royale surmontée d'un bouchon en forme de fleur de lys. Etiquette sous la base du flacon titrée « Marcel Guerlain Paris » + coffret titré. Période 1927.

H: 9 cm 1100/1200



#### 285 - DELETTREZ « Yvonnette »

Flacon en cristal épaulements arrondis. Belle étiquette figurant une femme romantique, titrée « Yvonnette Delettrez Paris ». Bouchon en cristal, couvre-bouchon en laiton. Période 1924.

H: 8,6 cm 200/250



#### 286 - D'ORSAY « Le Jardin »

Boîte à poudre de forme rectangulaire. Ornée du logo de la Parfumerie d'Orsay et titré (vide). Création 1931.

Dimensions: 7 x 8,5 cm 30/50



#### 287 - NON IDENTIFIE

Flacon en verre panse à découpe losangique sur piédouche, ornée de fleurs stylisées en relief patinées rose. Bouchon floral patine à l'identique.

H: 7,5 cm 100/150



#### 288 - AGNEL « Jeunesse »

Flacon en verre panse à découpe. Étiquette titrée dans un cartouche feuillagé. Coffret ovale, étiquette titrée.

H: 11,2 cm 280/350



#### 289 - GELLE FRERES « Pour Etre Aimée »

Flacon en verre panse à découpe. Bouchon tiare. Titré en lettres d'or. Création 1911.

H: 17 cm 120/180



#### 290 - ISABEY « Chypre Celtique »

Flacon en verre panse à panse coupés ornées en partie basse de motifs hispano-mauresques patinés sépia. Bouchon à découpe. Étiquette circulaire sous la base titrée. Coffret à abatant imitant le damasquinage, titré. Période 1924.

H: 12 cm 500/600



#### 291 - L.T. PIVER « Printanel »

Flacon en verre incolore de forme ovale, décor perlé sur les épaulements. Belle étiquette titrée et décorée. Bouchon de forme triangulaire aux angles arrondis. Coffret à décor floral titré « Printanel L.T Piver Paris ». Période 1926.

H: 11,5 cm 550/600



#### 292 - AGNEL

Coffret à fermoir comprenant deux flacons en verre modèle bouillote étiquettes titrées « Jasmin d'Espagne » et « Foin Nouveau ». Bouchons à facettes. Coffret titré.

H: 9 cm x 2 250/300



#### 293 - GUELDY « Ador »

Flacon en verre panse cylindrique, à décor de pétales dorés. Bouchon figurant un bouton floral. Étiquette titrée. Siglé sous la base J. Viard. Création de Julien Viard. Scellé, PDO 1/2. Période 1925.

H:9 cm 700/750



#### 294 - RICHARD HUDNUT « RSVP »

Flacon en verre panse à découpe art déco, arêtes ornées de bakélite de couleur orange. Bouchon bille en verre doré. Etiquette titrée. Factice. Socle cartonné. Période 1935.

H: 12 cm 900/950



# 295 - BACCARAT HOUBIGANT Modèle du flacon « Ambre »

Flacon en cristal de Baccarat, panse à découpe rectangulaire épaulements en saillis. Bouchon boule à côtes de melon. Création 1919. Référence Baccarat Perfume bottles p.122

H: 8,3 cm 200/250



# 296 - NON IDENTIFIE

Flacon en verre, base circulaire, panse à décor émaillé noir et bleu et rehauts dorés, figurant des chutes de fleurs stylisées. Bouchon conique à pans coupés à rehauts noirs.

H: 15 cm 200/250



#### 297 - NON IDENTIFIE

Flacon en verre. Panse circulaire orné de vagues en relief. Bouchon figurine représentant une jeune femme à l'antique.

H: 15,4 cm 100/150



# 298 - ROBERTET « Chypre »

Flacon en cristal panse à découpe, les arêtes ornées de feuillages stylisés. Bouchon rectangulaire décoré en relief de branchages. Étiquette titrée. Coffret titré. Création1913.

Référence Baccarat The Perfume Bottles p.85

H: 10 cm 450/500



# 299 - PARFUMS DE ROSINE PAUL POIRET « Nuit de Chine »

Flacon en verre panse à découpe rectangulaire aux angles arrondis. Bouchon carré doré. Étiquette titrée. Création 1923.

H: 9 cm 120/180



#### 300 - DEPINOIX

Flacon en verre base ovale, panse ornée de fleurs stylisées. Bouchon tiare patiné marron. Période 1920.

H: 6,5 cm 300/350



#### 303 - BABANI « Nuit de Bosphore »

Rare flacon en verre dépoli, décoré sur chaque face de losanges couleur argent et bleu. Bouchon à facettes. Titré en bandeau, autour du col « Nuit de Bosphore Babani Paris ». Titré en relief sous la base du flacon « Babani ». Période 1920-1925.

H: 16,5 cm 1000/1100



# 305 - LES PARFUMS DE MOLINARD JEUNE

Flacon en verre modèle borne, bouchon bille. Etiquette décorée et titrée « l'extrait de lavande ». Dans son coffret à décor floral et titré « Les Parfums de Molinard Jeune Grasse Paris ». PDO 2/3.

H: 7,5 cm 300/400



#### 301 - LANCÔME

#### « Magie » série des émaux

Flacon en verre, panse à découpe aux côtés légèrement incurvés. Bouchon rectangulaire concave. Etiquette titrée. Coffret à abatant et décor floral en émaux polychromes. Création 1950.

H: 8,2 cm 250/300



#### 302 - LUBIN « Enigma »

Publicité couverture de livre, pour le parfum Enigma de la maison Lubin.

Dimensions: 19,8 x 13,5 cm 120/150



#### 304 - GODET « Envoi de Fleurs »

Flacon en cristal de Baccarat, panse piriforme, à rehauts dorés. Etiquette émaillée titrée « Envoi de fleurs Godet ». Bouchon à 6 faces. Siglé « Baccarat » sous la base. Coffret. Période 1911.

H: 12,5 cm 1600/1700



#### 306 - JEAN LUCE

Flacon en cristal de forme cylindrique, décor émaillé figurant deux cornes d'abondance. Bouchon monocle ornée d'une fleur épanouie. Siglé sous la base « JL ».

H: 17 cm 150/200



# 307 - D'ORSAY « Le Charme D'Orsay »

Flacon en cristal de Baccarat, plaque titrée couleur or sur une face. Couvre bouchon en laiton. Bouchon écrou. Création 1920.

H: 9 cm 300/350



308 - ROGER & GALLET « Le Jade »

Coffret comprenant trois savons, étiquettes titrées..

Dimensions: 23,3 x 7 cm 80/100



309 - ROGER & GALLET « Night of delight »

Boîte à talc cartonnée, de forme cylindrique, à décor de fleurs stylisées sur fond orangé.

H: 13,5 cm 60/100



#### 310 - L'AIGLON

Coffret comprenant un poudrier et son miroir et un rouge à lèvres à décor d'Arlequin sur fond rouge.

Dimensions: 7,5 x 15,3 cm 150/200



#### 314 - ARLY VIVAUDOU « La Bohème »

Coffret intérieur satin comprenant un flacon en verre, étiquette dorée, gaufrée et titrée, bouchon strié, une boite à poudre scellée, et un flacon à talc en métal. Période 1916.

H: 6,5 cm 600/700



#### 311 - D'ORSAY

Pot à cosmétique en porcelaine de Limoges, manufacture Alluaud. Titré sous la base « Limoges Alluaud » et « D'Orsay ». Période XIXème siècle.

H: 11,5 cm 80/100



#### 312 - SEREY « La Nuit du Samedi »

Flacon en cristal de Baccarat, de forme amphore aplatie à pans coupés, sur piédouche. Arêtes dorées. Titré «La Nuit du Samedi» et sur la base titré «Serey Parfumeur». Bouchon à facettes, vide. Période 1932.

H: 11,5 cm 500/600



#### 313 - L.T. PIVER « Diableries »

Cendrier publicitaire pour le parfum « Diableries » décor figurant deux petits diables enlevant une jeune femme.

Diamètre: 10,5 cm 100/150



# 315 - BACCARAT D'ORSAY « Eau de Cologne Russe »

Important flacon en cristal de Baccarat, siglé sous la base. Panse cylindrique à long col, étiquette titrée. Création 1909. Référence Baccarat the perfume bottles p.60

750/800 H: 34 cm



#### **GELLE FRERES**

Coffret imitation laque de chine, comprenant un flacon en verre modèle carafon, belle étiquette titrée, une boîte à poudre, un savon et un flacon tube, bouchon en liège. Dimensions: 15 x 18,3 cm

400/500



# 317 - L.T. PIVER « Pompéïa »

Coffret comprenant un flacon en verre modèle carafon, belle étiquette titrée, dans son coffret, une boîte à poudre (vide), décorée à l'identique et un savon, titré.

Dimensions: 19,5 x 19,5 cm 550/600



# 318 - BABANI « Fleurs D'Annam »

Important flacon en verre, panse à découpe, arêtes laquées or. Bouchon bombé à décor floral laqué or. Étiquette titrée. Période 1925.

H:21 cm 400/500



# 319 - BOURJOIS

#### « Eau de Cologne aux Fleurs »

Flacon en verre panse circulaire, figurant une fleur stylisée. Étiquette titrée. Bouchon en liège. Titré sous la base « Bourjois ». Période 1931.

H: 20 cm 250/300



#### 320 - DELVAUX

Flacon en verre panse de forme boule, décor peint figurant de fleurs épanouies. Titré sous la base « Delvaux 18 rue Royale Paris ». Bouchon bille.

H:11 cm 250/300



# 321 - NON IDENTIFIE

Flacon en verre, figurant une jeune femme. Bouchon représentant son chapeau.

H: 23,3 cm 130/150

# **BIBLIOGRAPHIE**

# **BACCARAT**

Baccarat, Perfume Bottles
Editions Henri Addor

# **FONTAN Geneviève**

Frimousse d'Or : Les Tabernacles de la Beauté Editions Arfon

# JONES-NORTH Jacqueline Y.

Commercial Perfume Bottles
Editions Schiffer Publishing Ltd

#### **LEACH Ken**

Perfume presentations
Editions Kres Publishing

# **LEFKOWITH Christies Mayer**

Masterpieces of the Perfume Industry
Editions Stylissimo

Perfume Presentations, Art & Fragances, 10 Novembre 2001, Genève, Suisse. L'art de René Lalique flacons et boîtes à poudre Editions Stylissimo, 2010

#### **GANGLER Bernard**

Parfums de Collection, Deux siècles parfumés Éditions Chêne

*Miniatures de Parfums de Collection* Éditions Chêne

# **MARCILHAC Félix**

*René Lalique, Catalogue raisonné* Editions de L'Amateur

# BERGER C & D

*Tous les parfums du monde* Editions Milan



31 - RENÉ LALIQUE MOLINARD « Le Baiser de Faune » 16 000 / 20 000€



# CONDITIONS GÉNÉRALES D'ACHAT

**Besch Cannes Auction** est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité **Besch Cannes Auction** agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.

Les rapports entre **Besch Cannes Auction** et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès verbal de vente.

#### 1 - Le bien mis en vente

a) Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. **Besch Cannes Auction** se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots.

b) Les descriptions des lots résultant du catalogue, des rapports, des étiquettes et des indications ou annonces verbales ne sont que l'expression par **Besch Cannes Auction** de sa perception du lot, mais ne sauraient constituer la preuve d'un fait.

c) Les indications données par **Besch Cannes Auction** sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou celle de son expert.

L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ou verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé.

Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations. Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie.

e) Le rendu des couleurs des reproductions photographiques aussi bien sur les catalogues papiers que sur les différents sites internet est à titre indicatif et sans augune garantie

#### 2 - La vente

a) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles. Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par **Besch Cannes Auction**.

b) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois, **Besch Cannes Auction** pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. **Besch Cannes Auction** ne pourra engager sa responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.

c) Besch Cannes Auction pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente et que Besch Cannes Auction aura acceptés.

Si **Besch Cannes Auction** reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré.

Besch Cannes Auction ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution de l'ordre écrit.

d) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, Besch Cannes Auction se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint. En revanche, le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

e) **Besch Cannes Auction** dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis. Besch Cannes Auction se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou séparer des lots.

En cas de contestation **Besch Cannes Auction** se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

f) Sous réserve de la décision de Maître Jean-Pierre Besch, commissaire-priseur habilité, l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé.

Le coup de marteau matérialisera la fin des enchères et le prononcé du mot "adjugé " ou tout autre équivalent entraînera la formation du contrat de vente entre le vendeur et le dernier enchérisseur retenu.

L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix.

En cas de remise d'un chèque ordinaire, seul l'encaissement du chèque vaudra règlement.

#### 3 - L'exécution de la vente

a) En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot 21,25% H.T soit 25,50% T.T.C.

b) Un supplément de 3% HT soit 3,60 TTC sera appliqué pour les ventes via les enchères "live interenchères".

• Les taxes (TVA sur commission et TVA à l'import) peuvent être rétrocédées à l'adjudicataire sur présentations des justificatifs d'exportation hors CEE. Un adjudicataire CEE justifiant d'un n° de TVA intracommunautaire sera dispensé d'acquitter la TVA sur les commissions.

Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation.

- L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :
- en espèces : jusqu'à 1 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants français, - jusqu'à 10 000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers sur présentations de leur papier d'identité.
- par chèque ou virement bancaire
- par cartes de crédit : VISA, MASTERCARD

d) **Besch Cannes Auction** sera autorisé à reproduire sur le procès verbal de vente et sur le bordereau d'adjudication les renseignements qu'aura fournis l'adjudicataire avant la vente. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire.

e) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre **Besch Cannes Auction**, dans l'hypothèse où par suite du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication, l'indemnisation qu'il recevra de l'assureur de **Besch Cannes Auction** serait avérée insuffisante.

f) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes.

Dans l'intervalle **Besch Cannes Auction** pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant : si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dûs par l'adjudicataire défaillant.

En outre, **Besch Cannes Auction** se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix

- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance,
- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.
- Besch Cannes Auction se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.
- g) Les achats qui n'auront pas été retirés dans les sept jours de la vente (samedi, dimanche et jours fériés compris), pourront être transportés dans un lieu de conservation aux frais de l'adjudicataire défaillant qui devra régler le coût correspondant pour pouvoir retirer le lot, en sus du prix, des frais et des taxes.

# 4 - Les incidents de la vente

a) Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors de ventes, **Besch Cannes Auction** pourra utiliser des moyens vidéos. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, **Besch Cannes Auction** ne pourra engager sa responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

# 5 - Préemption de l'Etat français

L'Etat français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

**Besch Cannes Auction** ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'Etat français.

#### 6 - Exportation - Importation

L'exportation de tout bien de France, et l'importation dans un autre pays, peuvent être sujettes à autorisations (certificats d'exportation, autorisations douanières). Il est de la responsabilité de l'acheteur de vérifier les autorisations requises. Les formalités d'exportation (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d'exportation) des lots assujettis sont du ressort de l'acquéreur et peuvent requérir un délai de deux à trois mois. Pour toute information complémentaire, il conviendra de contacter Besch Cannes Auction Sarl.



**100 - LANCÔME « PEUT-ÊTRE »** 8000 / 16 000€



# ORDRE D'ACHAT - VENTE DU DIMANCHE 17 JUILLET 2016 À 14H30

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, ainsi que des conseils aux acheteurs, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais de vente).

Nom :		
	Télécopie :	
Je vous prie d'acheter à la ve et aux conditions habituelles	nte mentionnée ci-dessus les numéros suivants aux l de vente :	limites indiquées
Numéro	Désignation	Limite à l'enchère*
*Aux limites mentionnées ci-c	dessus viendront s'ajouter les frais de 21,25 % H.T sc	oit 25,50 % T.T.C en sus de l'adjudication.
Date :	Signature :	

Nous exécuterons gracieusement, sur demande, les offres d'achats, puis nous nous chargerons d'aviser les acheteurs. Les lots seront adjugés aux prix les plus bas permis par les autres enchères. Au cas où votre ordre d'achat aboutirait, un bordereau comportant le détail de vos acquisitions vous sera envoyé avec les instructions de paiement, puis une facture. En vue d'éviter tout délai de livraison, nous conseillons aux éventuels acheteurs non connus de nous, de bien vouloir se faire connaître ou de donner leurs références avant la vente.

Pour effectuer des enchères téléphoniques, des ordres d'achat : nous vous prions de joindre un chèque bancaire d'un montant de 10 % de l'estimation basse des lots désirés.

# ■ DOMICILIATION BANCAIRE ■

CAISSE D'EPARGNE CÔTE D'AZUR NICE

	Code Banque	Code Guichet ——	Numéro de Compte	Clé RIB	
	18315	10000	08002808174	94	
Identifiant Norme Internationale (IBAN)					
	FR76 1831 5100 0008 0028 0817 494				
	ADRESSE SWIFT DE LA CE : CEPAFRPP831				



# PARFUMERIE DE PRESTIGE

# EN VUE DE NOTRE PROCHAINE VENTE

# SI VOUS SOUHAITEZ INCLURE DES OBJETS

FLACONS DE PARFUMS ANCIENS

OBJETS PUBLICITAIRES

BOÎTE À POUDRES

DOCUMENTS D'ARCHIVE - LIVRES

# **VEUILLEZ CONTACTEZ:**

Maître Jean-Pierre Besch, commissaire-priseur

Tel 04 93 99 33 49

Courriel: besch@cannesauction.com

Site: www.cannesauction.com

# Bernard Gangler, expert

Tel/Fax: 01 46 37 69 14

Portable: 06 09 44 02 06

Courriel: perfumumgangler@aol.com

Site: www.gangler.artcover.com





# **VENTES AUX ENCHÈRES**

# à CANNES

GRAND HYATT CANNES HÔTEL MARTINEZ

# **SAMEDI 16 JUILLET**

14H30 • VINS PRESTIGIEUX & ALCOOLS

# **DIMANCHE 17 JUILLET**

14H30 • FLACONS DE PARFUM DE COLLECTION 18H30 • TABLEAUX MODERNES & CONTEMPORAINS



# **LUNDI 18 JUILLET**

14H • VOITURES DE COLLECTION ET DE SPORT 15H • BIJOUX - MONTRES - PIERRES PRÉCIEUSES 17H • VINTAGE - BAGAGES & BIJOUX GRIFFÉS







# EXPOSITIONS PUBLIQUES

du Vendredi 15 juillet à 16h au Lundi 18 juillet 12h





**CATALOGUES VISIBLES** 

sur www.cannesauction.com

**SUR DEMANDE AU** 

04 93 99 22 60

45, La Croisette - 06400 CANNES besch@cannesauction.com





**125 - L.T. PIVER POUDRE** 8000 / 12 000€

BERNARD GANGLER

— EXPERT —